

# Nyt

fra

# Sydvestjyske Arkiver

Nr. 1 og 2 - 2021



Nattergalen i det nyåbnede H.C. Andersens Hus i Odense. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

# NYT fra Sydvestjyske Arkiver

Udgives af Sydvestjyske Arkiver

© Sydvestjyske Arkiver

Redaktion: Karin Berg og Mette Guldborg

Layout: Esbjerg Byhistoriske Arkiv

ISSN 2596-7843

Adresse:

Sydvestjyske Arkiver

Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Torvegade 47

6700 Esbjerg

arkivkonsulent@esbjerg.dk

# Indhold

Redaktionens forord .....	4
Ansøgningsfrist til VELUX FONDEN .....	4
Referat af generalforsamling .....	5
Glimt fra studieturen til Odense .....	9
Ribe Dige .....	10
Meise og nissefesterne .....	13
Besøg på Sønderjysk Skolemuseum .....	14
25-års jubilæer i en Corona-tid .....	15
Ubudne gæster i arkivet .....	18
”Fra Ribe Amt” søger forfattere .....	19
SVAs arrangementer i foråret 2022 .....	19
Fra medlem til medlem .....	20

# Redaktionens forord

## Endelig!

Langt om længe kunne vi begynde at vende tilbage til normalen efter corona-nedlukningen med studietur, årsmøde og kurser – og så kom den nye smittebølge og mindede om, at det ikke er en selvfølge, at normalen varer ved. Arkivernes årsberetninger fra det mærkelige corona-år 2020 ligger på SVAs hjemmeside [www.sydvestjyskearkiver.dk](http://www.sydvestjyskearkiver.dk), og det tegner til, at 2021 bliver næsten lige så ualmindeligt.

Corona-tiden har betydet mange aflysninger og forsinkelser, og det har også ramt medlemsbladet ”NYT

fra Sydvestjyske Arkiver”. Men nu er vi på gaden igen med et nummer, der udgør både nr. 1 og nr. 2 i 2021. Redaktionen består af Karin Berg, der er nyindtrådt medlem i SVAs bestyrelse, og Mette Guldborg, der i oktober 2020 begyndte som arkivkonsulent som afløser for Karen Jermiin Nielsen, der fratrådte i sommeren 2020.

Karin Berg  
Mette Guldborg  
Redaktører

## Ansøgningsfrist til VELUX FONDEN 28. januar 2022

*Mette Guldborg, arkivkonsulent*

I slutningen af november kom der besked fra SLA – Sammenslutningen af Lokalarkiver – om at fristen til at søge VELUX FONDENS pulje til at støtte arkivernes arbejde er den 28. januar 2022. Puljens formål er at fremme og understøtte navngivne ældres aktiviteter i SLAs medlemsarkiver med at indsamle, registrere, bevare og formidle dansk lokalhistorie og med at gøre denne tilgængelig og interessant for unge og ældre i lokalsamfundet. Med ældre menes personer over 67 år. Puljen er på 659.000 kr., og der kan søges til projekter på minimum 10.000 kr. og maksimum 125.000 kr. I år ønsker man at fremme samarbejdsansøgninger og større digitaliseringsprojekter. Størst chancer har

projekter, der kommer mange arkiver til gode, og ansøgninger fra arkiver, der ikke tidligere har fået fra puljen, men arkiverne opfordres til at søge også selv om de ikke skulle leve op til disse kriterier.

Yderligere oplysninger findes på SLAs hjemmeside <https://danskearkiver.dk/raad-og-vejledning/velux-fonden/>. Her findes også ansøgningsformularerne, der skal indsendes via SLAs hjemmeside.

Hvis I ønsker hjælp og rådgivning i forbindelse med udarbejdelsen af en ansøgning, er I meget velkomne til at henvende jer til Sydvestjyske Arkivers konsulent på e-mail [arkivkonsulenten@esbjerg.dk](mailto:arkivkonsulenten@esbjerg.dk) eller på telefon 27 24 14 77.

# Referat af Sydvestjyske Arkivers generalforsamling 8. september 2021

På grund af corona-situationen kunne Sydvestjyske Arkivers generalforsamling ikke afholdes i januar kvartal, som vedtægterne foreskriver. I stedet blev den afholdt onsdag den 8. september 2021 i Farup Fæled.

På generalforsamlingen deltog repræsentanter fra arkiverne i: Agerbæk, Blaabjerg, Blåvandshuk, Brørup, Esbjerg, Farup, Faaborg, Grene, Grimstrup, Grindsted, Gørding, Hjortlund, Hviding, Janderup, Jernved Gredstedbro, Lindknud, Ribe, Skads, Spandet, Varde, Vester Nebel og Vester Vedsted.

Fra SVAs bestyrelse deltog: Jørgen Dieckmann Rasmussen, Esbjerg, Anni Skov Christensen, Blåvandshuk, Nanna Iversen, Brørup, og Ragna Weidinger, Farup.

Øvrige deltagere: Arkivkonsulent Mette Guldborg

## 1. Valg af dirigent og referent

Jørgen Dieckmann Rasmussen bød forsamlingen velkommen og gav ordet til næstformand i Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv Lene Nielsen, som orienterede om tilblivelsen af Farup Fæled, der dannede ramme om aftenens møde.

Jørgen Dieckmann Rasmussen foreslog Ole Steinmeier, Jernved Gredstedbro, som dirigent, og han blev valgt. Som referent foreslog han arkivkonsulent Mette Guldborg, som også blev valgt.

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen ikke havde kunnet afholdes på det vedtægtsbestemte tidspunkt i foråret på grund af corona-nedlukningen af landet, og at det derfor havde været nødvendigt at udskyde generalforsamlingen til nu. Indkaldelsen var udsendt den 12. august 2021, og generalforsamlingen var dermed rettidigt indkaldt.

## 2. Beretninger 2020

Formand Jørgen Dieckmann Rasmussen fremlagde bestyrelsens beretning for 2020:

Ved årsskiftet 2019/2020 tegnede alt til, at det nye år ville blive endnu et travlt år for arkiverne i det sydvestjyske område. Digitaliseringen er inde i en rivende udvikling, der er interesse for uddannelse og opdatering af tekniske udstyr, som ikke mindst mulighederne for støtte fra VELUX FONDEN via SLA har været med til at fremme. Lokalarkiverne er virkelig under forandring og med på tidens digitale bølge.



Næstformand i Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv, Lene Nielsen, fortæller om Farup Fæled, hvor SVAs årsmøde blev holdt. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

Det var da også i det lys og den ånd, SVA holdt sit årsmøde og generalforsamling i Billund den 26. februar i Billund-Centret med Billund-Lokalarkiv – eller Lokalhistorisk Arkiv for Grene Sogn, som det korrekt hedder – som vært. Som sædvanlig var fremmødet stort, og arrangementet blev indledt med generalforsamling, der blev holdt i salen i Billund Centret. Efter generalforsamlingen var der spisning i Billund Centrets cafeteria med gule ærter på menuen, som har været den traditionelle menu i efterhånden mange år. Aftenen blev rundet af med et foredrag af Tine Froberg Mortensen, som er arkivar/records manager ved LEGO. Hun førte årsmødedeltagerne ind i, hvad man laver i et stort og aktivt firmaarkiv som LEGOs.

Umiddelbart efter generalforsamlingen mødtes bestyrelsen for at konstituere sig. Nyvalg havde fundet sted, fordi Linda Nielsen fra Billund-arkivet havde ønsket at træde ud af bestyrelsen, og dermed stod SVA uden kasserer. For at kunne komme i gang med alt det formelle i forlængelse af kassererskiftet blev bestyrelsen konstitueret uændret med Jørgen Dieckmann Rasmussen fra Esbjerg Byhistoriske Arkiv som formand og Linda Vesterbæk fra Nordby Sognearkiv som næstformand. Nyvalgte Ragna Weidinger fra Farup Sognearkiv accepterede posten som kasserer, og Anni Skov Christensen fra Blåvandshuk Lokalhistoriske Arkiv og Nanna Iversen fra Historisk Arkiv for Brørup og Omegn fik poster i uddannelses- og aktivitetsudvalget.

I lyset af hvad der efterfølgende skete, var det heldigt, at konstitueringen var blevet bragt på plads i forlængelse af generalforsamlingen. Ingen vidste i slutningen af februar, at corona snart ville banke på Danmarks dør, eller at landet som helhed ville blive lukket onsdag den 11. marts om aftenen med virkning fra dagen efter med 14 dages gyldighed i første omgang og senere forlænget adskillige gange. Nedlukningen kom til at vare længere, og restriktionerne blev flere, end de fleste nok umiddelbart forestillede sig. Også arkiverne blev ramt, lukket og arkivdriften flyttet hjem til privatadresser, for så vidt det var muligt.

SVA måtte aflyse planlagte aktiviteter, så kursus- og mødeaktivitet gik i stå. Rådet fra SLA lød endvidere til mange af arkivernes medarbejdere at holde sig hjemme og væk, for ældre var den mest udsatte del af befolkningen.

Coronaen førte også andre ting med sig. Arkivkonsulent Karen Jermiin Nielsen, som havde været arkivkonsulent siden 2016, valgte at søge nye udfordringer fra den 1. august 2020. I sine forholdsvis få år i SVA har hun gjort en stor indsats for at hjælpe arkiverne m.h.t. uddannelse, tekniske løsninger og indføring i ny lovgivning som f.eks. GDPR, som satte en ny dagsorden i arkivverdenen fra den 18. maj 2018. I den forbindelse stod hun for et meget velbesøgt arrangement i Helle-hallen, hvor over 100 arkivfolk deltog, om den nye hverdag i arkiverne efter GDPR-bestemmelsernes ikrafttræden. Hun fik også bevillinger fra VELUX FONDEN til gennemførelse af SVA-gratis-kurser til pensionister, der er aktive i lokalarkivverdenen, og til kurser, der kunne afholdes i det enkelte arkiv for alle arkivets medarbejdere i hjemlige omgivelser og med konkrete, lokale udfordringer – ”madpakkekurser” blev vist den almindelige betegnelse for dem. Desuden bistod hun flere arkiver i at søge om tilskud til nyt IT-udstyr eller inventar. Som arkivkonsulent havde hun således mange forskellige gryder at røre i.

Med et aflyst program og den massive corona-nedlukning havde SVAs bestyrelse svært ved at finde et tidspunkt, hvor vi kunne sige Karen Jermiin-Nielsen tak for hendes indsats. Forbud mod indendørs forsamlingskom i vejen, men ved et bestyrelsesmøde fik hun overrakt et gavekort som tak for indsatsen med håb om, at medlemsarkiverne senere får lejlighed til at hilse af med hende og takke for hjælpen.

Den ledige arkivkonsulentstilling blev opslået ledig til besættelse fra 1. september eller snarest derefter, og den blev kombineret med stillingen som leder af Ribe Byhistoriske Arkiv. Der var over 40 ansøgere til stillingen, og ved ansættelsessamtalerne var SVA repræsenteret ved næstformanden Linda Vesterbæk. Ansat blev Mette Guldborg, som har arbejdet på både arkiver og museer i det vestjyske område og derfor har rigtig megen nyttig viden med i bagagen. På grund af andre gøremål kunne Mette Guldborg først tiltræde den 1. oktober, men hun kom godt i gang med arbejdet i sidste kvartal af 2020. Ud over at deltage i et bestyrelsesmøde nåede hun bl.a. at ansøge VELUX FONDEN om kursusstøtte i 2021 og dermed lave et kursusprogram for næste år. Det blev ansøgt – og er bevilget i 2021 som ”kickstart” oven på coronaen, og det bliver der uden tvivl brug for. Det blev også til deltagelse i et SVA-bestyrelsesmøde, hvor bl.a. tidspunkt for årsmøde 2021 blev drøftet og dato(er) for afholdelse udvalgt. Men – den 17. december havde coronaen atter fået så megen overhånd, at Danmark lukkede ned igen. 14 dage senere var det nytår – uden udsigt til snarlig ændring og dermed indvarsling af kursusaktiviteter eller årsmøde/ generalforsamling. Denne beretning er derfor kun godkendt af bestyrelsen, men ikke af årsmødet, men det er der så chance for, at den kan blive i aften.

Herefter fremlagde Mette Guldborg konsulentens beretning for 2020

”Året begynte helt normalt, men så...”. Omtrent sådan indledes mange af årsberetningerne fra arkiverne i år. Aldrig før har arbejdet på arkiverne været så udfordret, og aldrig før er arbejdet blevet sat så grundigt i stå. Heldigvis har rigtig mange bevaret gå-på-modet, gejsten og forventningen om, at der igen kan komme gang i arkivernes arbejde.

Inden landet blev corona-lukket i begyndelsen af marts, nåede SVA at holde et par kurser i Arkibas, og i ugerne omkring 1. februar blev der afholdt modul 1 i arkivlederuddannelsen i Helle Hallen over to dage. Under corona-nedlukningen fik arkivkonsulent Karen Jermiin Nielsen nyt job som udviklingskonsulent i



Kasserer Ragna Weidinger præsenterer regnskabet. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

Kultur & projekt i Esbjerg Kommune, og konsulentstillingen stod ledig fra udgangen af juli og frem til 1. oktober, hvor denne beretnings forfatter tiltrådte. Skønt Karen havde travlt med sit nye job, fik jeg fra begyndelsen rigtig god hjælp af hende til at sætte mig ind i opgaverne, og jeg har stadig glæde af, at hun altid beredvilligt hjælper, når jeg har spørgsmål. Det skal hun have stor tak for. Tak også til bestyrelsen for den tillid, I har vist mig ved at ansætte mig, og for godt samarbejde fra første dag.

I de første måneder havde jeg meget begrænset kontakt til arkiverne, og først i november kunne jeg forsigtigt begynde at mødes med de arkiver, der havde bedt om et besøg. Det skete under de påkrævede sikkerhedsforanstaltninger, og nogle møder måtte aflyses igen, når arkiverne lå i tilknytning til plejehjem eller andre steder, hvor sårbare personer færdes eller bor. Det var en fornøjelse endeligt at møde arkivmedarbejdere i levende live, og det gav en forsmag på det spændende arbejde, der ligger fremover. I alt blev det til besøg på fire arkiver, inden landet lukkede igen lige før jul.

Indtil nu er jeg imponeret over det, jeg har mødt. De velordnede arkiver, de vedholdende, engagerede og vidbegærlige medarbejdere og den rolle, arkiverne spiller som en kulturel ressource i deres respektive lokalsamfund. Ikke mindst er jeg imponeret over den måde, arkiverne har taget Arkibas i anvendelse på og sikret, at alle arkivernes materiale er tilgængeligt på en og samme hjemmeside, arkiv.dk. Det er bestemt ikke

nogen selvfølge, at man har et velfungerende registreringssystem, og slet ikke på et område, der næsten udelukkende bygger på frivillighed. Med et moderne begreb er der tale om crowdsourcing: ”Når ganske almindelige mennesker mødes – ofte i cyberspace – for at deles om en stor kollektiv opgave – til fælles gavn og glæde”. Arkivernes registrering i Arkibas må siges at være crowdsourcing, når det er bedst.

Man mærker, at arkiverne er værdsat af deres lokalsamfund, og heldigvis er de også værdsat af deres kommuner. Til et møde på et arkiv, hvori også kommunens folk deltog, udtalte en kommunal chef, at han syntes, at kommunen fik meget ud af de penge, den gav til lokalarkiverne. Det er en udtalelse, det viser, at den enorme frivillige indsats, der ydes på arkiverne, også bliver bemærket, og det er værd at holde i erindring, at det er et arbejde af stor samfundsmæssig værdi, der udføres på lokalarkiverne.

Der er mange udfordringer for arkiverne, som hver især udgør en lille virksomhed med alt, hvad dertil hører af lokaler, materiel, drift, personale, brugere, kommunikation, økonomi og meget mere. Foreløbig har jeg kun stiftet bekendtskab med en lille flig af de spørgsmål, der vil melde sig i tiden fremover. Det har blandt andet handlet om de udfordringer, et arkiv står over for, når det af den ene eller den anden grund skal have ny leder. Her er der mange spørgsmål, der melder sig: Hvad er lederens opgaver, hvordan finder man den rette person, der har både tid og lyst til at påtage sig opgaven, og hvordan skal opgaven løses? Der er mange måder at drive et arkiv på, og nogle gange er det nødvendigt at ændre i både prioritering og fordeling af opgaverne, når en ny leder sætter sig i stolen.

Flere arkiver har oplevet at flytte eller at stå over for at skulle flytte. Det er et stort arbejde at flytte et arkiv, og der følger mange bekymringer med: Får vi nu de rette lokaler, får vi det rette udstyr, er det den rigtige placering, og hvordan klarer vi flytningen rent fysisk? Nogle steder har man haft problemer med at bibeholde egnede lokaler, andre steder har man oplevet, at der var lydhørhed for arkivets ønsker. Der er heldigvis eksempler på, at besværet med at flytte et arkiv langt er blev opvejet af de nye, gode forhold, arkivet fik. Det kan i højeste grad betale sig at være med under planlægningen af de nye lokaler, hvis der er mulighed for det. I må meget gerne inddrage konsulenten så tidligt i processen som muligt. Konsulenten samler på alle erfaringer, gode som dårlige, så de kan blive til gavn og glæde for alle arkiver, der står over for at skulle flytte.

Både når det gælder sager som ovennævnte, og når det gælder andre udfordringer, må I ikke tøve med at henvende jer. Intet spørgsmål er for lille, intet spørgs-

mål for stort – og hvis det endelig skulle være for stort, finder vi de rette folk til at hjælpe. Konsulenten er til for jer. Jeg glæder mig til samarbejdet og til at lære jer og jeres arkiver nærmere at kende.

Dirigenten spurgte, om der var bemærkninger til de to beretninger, hvilket ikke var tilfældet. Beretningerne blev godkendt.

### 3. Regnskab 2020

Kasserer Ragna Weidinger fremlagde det reviderede regnskab for 2020.

På et spørgsmål om, hvorfor indtægten på kontingentet var større i 2020 end året før, svarede kassereren, at det skyldtes, at kontingentet var sat op efter en beslutning på sidste års generalforsamling. På et spørgsmål om, hvordan foreningen kunne undgå at betale bankgebyr, svarede kassereren, at foreningen havde en god bank.

Herefter blev regnskabet godkendt.

### 4. Budget og fastsættelse af kontingent

Kasserer Ragna Weidinger fremlagde budget 2021. Bestyrelsen foreslår uændret kontingent for 2021. Begge dele blev godkendt.

### 5. Indkomne forslag

Dirigenten konstaterede, at der ikke var indkommet forslag.

### 6. Valg

6a. Valg til bestyrelsen: På valg var: Jørgen Dieckmann Rasmussen, Esbjerg, Nanna Iversen, Brørup, og Linda Vesterbæk, Nordby. Jørgen Dieckmann Rasmussen og Nanna Iversen var villige til at modtage genvalg, Linda Vesterbæk modtog ikke genvalg. Bestyrelsen foreslog suppleant Karin Berg, Grindsted, til den ledige plads. Der var ikke yderligere kandidater, og de tre opstillede blev valgt med akklamation.

6b. Valg af suppleanter: På valg var Karin Berg, Grindsted, og Karen Riisager, Varde. Begge var villige til at modtage genvalg, men da Karin Berg var valgt til bestyrelsen, og derfor ikke var til rådighed for posten, foreslog bestyrelsen Christian Ditlev Rasmussen, Vejen. Der var ikke yderligere kandidater, og de to opstillede blev valgt med akklamation.

6 c. Valg af revisorer: Jytte Knudsen, Hviding, og Nora Olesen, Gørding, blev begge genvalgt uden modkandidater



Anni Skov Christensen, bestyrelsesmedlem i SVA, studerer regnskabet. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

6. d. Valg af revisorsuppleant: Henning Jørgensen, Vester Nebel, blev genvalgt uden modkandidater.

### 7. Eventuelt

Arkivkonsulenten fortalte om efterårets kurser, der har opnået støtte fra VELUX FONDEN. Omtale af kurserne kan ses på hjemmesiden.

Formanden takkede den afgangende næstformand Linda Vesterbæk, som ikke kunne være til stede. Linda Vesterbæk har ydet en stor indsats i bestyrelsen i mange år, idet hun har siddet i SVAs bestyrelse siden dengang det hed RAL.

Desuden takkede han den afgangende konsulent Karen Jermiin Nielsen, som heller ikke kunne være til stede, men som havde sendt en hilsen til forsamlingen. Der vil være mulighed for at tage afsked med Karen på temaaften om mediestream, som hun står for den 11. oktober.

Et spørgsmål fra salen handlede om adgangen til Mediestream. Det oplystes, at den almindelige adgang er blevet lukket igen efter coronaen, så nu skal man igen på biblioteket for at bruge det.

Arkivkonsulenten informerede om årets studietur til Odense den 15. september 2021.

Hermed var generalforsamlingen til ende. Jørgen Dieckmann Rasmussen takkede dirigenten for hans ledelse af generalforsamlingen.

Da der ikke var flere spørgsmål, afsluttede dirigenten generalforsamlingen, og man fortsatte med årsmødets sociale del. Aftenens foredragsholder var Villy Lønne fra Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv, som fortalte om Ribedigetets historie og samtidig viste fotos på projektor. Foredraget bringes som en særskilt artikel i dette nummer.



# Glimt fra studieturen til Odense

## 15. september



Øverst: Henrik Harnow, leder af Odense Bys Museer, gav en introduktion til det nye H.C. Andersen Hus. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen



Tv.: Der fragtes smør med DSB. Sandsynligvis til England via Esbjerg Havn. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

Tv. nederst: Passagerer på perronen sammen med nutidens besøgende på Danmarks Jernbanemuseum i Odense. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

Herunder: Postvæsenets rullende ekspedition besigtiges. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen



# Ribe Dige

Af Villy Lønne, Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv

Farup har altid på godt og ondt været nabo til Vesterhavet. Farup Sogn strækker sig fra Koldingvejen i øst, fra Ribe å i syd til Jedsted i nord, med et areal på ca. 3200 ha., sognet har ca. 750 indbyggere. De sidste 3-4 km. ud mod havet er marskjord. Det var før i tiden et meget frodigt græsareal, det blev indimellem oversvømmet af havet, som derved efterlod mange næringsstoffer, så græsset var meget næringsrigt. Det var også livsgrundlaget for bønderne, som stort set levede af at fede stude op, og det var i tusindvis. De blev købt om foråret, fedet op på de frodige græsarealer om sommeren og om efteråret drevet til de store markeder i Hamborg eller Husum. Andre blev udskibet fra Hvidding Nakke og sejlet til Holland. Men på den anden side var havet også besværligt og farligt, når havet oversvømmede området. Når der var stormflod, stod vandet ofte så højt, at det kom ind i gårdene og husene, og det man ikke fik op på loftet blev tit ødelagt. Vandet i brøndene blev forurennet med saltvand, så det tog sin tid inden det var drikbar for både mennesker og dyr.

Under stormfloden 1634 druknede halvdelen af Farups dengang ca. 500 indbyggere. I folkemunde er overleveret, at et brudepar på Blæsbjerg i Mejlby samt hele følget druknede, så det er ikke så underligt, at egnens beboere havde ønske om et dige som værn mod havets indtrængning. Det tog over hundrede år fra de første forespørgsler i 1792 til diget stod færdigt. Den daværende regering, som egentlig var villig til at give tilskud, kunne ikke blive enige om, hvem der skulle have opsyn med diget fremover, så der blev ikke bygget noget dige på det tidspunkt. I 1860'erne og -70'erne blev lodsejerne i Farup og nordpå til Darum dog enige om, at bygge et sødige, som stod færdigt i 1879, det lå stort set, hvor det nuværende dige går, men det var ikke højt nok. Prisen på sødiget var for Farup lodsejerne ca. 7000 kr. Da sødiget blev brugt i forbindelse med det nye dige i 1911, forlangte bestyrelsen fra Farup Udeenge 8000 kr. for sødiget, men fik kun 800 kr. Efter stormfloden i 1904 blev der nedsat et udvalg i Ribe, som skulle realisere det, lodsejerne havde ventet på i mange år. Et par af drivkræfterne var Jens Jørgen Andersen, kaldet Rytter, han var fra Vilslev, og folketingsmand Søren Brorsen, Granvang, Nørre Farup.

I 1909 blev det vedtaget ved lov at bygge diget. Der var flere år før udført en opmåling af landskabet af landinspektør Styrup fra Ribe, så man vidste, hvilken



Villy Lønne fortæller om Ribe Dige. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen

kote, de forskellige områder havde. Herudfra blev der udregnet, hvor meget de forskellige lodsejere skulle betale i digebidrag.

Der blev nedsat et udvalg, som bl.a. skulle taksere jorden, der skulle anvendes til selve diget, og de steder, hvor det gamle sødige kunne anvendes, skulle der gives compensation. Der skulle bruges mange græstørv, dem skrællede man, pga. af transporten, af tæt ved diget. Derudover var der mange andre ulemper der fulgte med for lodsejerne, så der var mange steder, der skulle gives erstatning.

Den anslåede pris for det nye dige var 1.780.000 kr., heraf skulle amtet betale 50.000 kr., lodsejerne 675.000 kr., godt en tredjedel af anlægssummen, og staten betalte resten. Det blev entreprenør Hoffman og Sønner, der vandt licitationen, og som så skulle bygge diget. Det var et stort og besværligt projekt, og da arbejdet var i fuld gang, var der 350-400 arbejder langs den 18,5 km. lange strækning. Diget skulle være 5,34 meter højt, dog syd for slusen 5,65 meter, hele anlæggets areal var på ca. 140 hektar. For at udføre arbejdet, havde man fået nogle store gravemaskiner og rambukke sendt med banen, men det gav store problemer at få dem ud til diget. Vejene var dengang bare nogle plørede hjulspor. Det gik da også galt, en af de store gravemaskiner

væltede, så det tog sin tid, inden den kunne begynde sit arbejde.

De store gravemaskiner kunne hver erstatte ca. 400 mands arbejde, alligevel var der de 350-400 folk ansat ved digebyggeriet, en del fra sognet, men også mange udefra. En arbejder fik 40 øre i timen i skift á 12 timer alle ugens dage. De, der ikke var fra sognet, boede i nogle ikke alt for gode mandskabsbarakker. Ligeledes blev der bygget marketingssteder, hvor digebisserne kunne købe mad og drikkevarer. Det gav en del problemer derude, det var jo ikke alle, der var lige ærlige. Slagsmål blev der også indimellem, når de havde fået for meget at drikke, eller en havde stjålet fra de andre. Derfor blev der ansat en politibetjent, som patruljerede langs diget, han var ikke altid lige afholdt.

Det var beregnet, at der skulle flyttes 708.000 kubikmeter jord til hele anlægget og 442.000 kvadratmeter græstørv eller ca. 80 tønder land. Man skrællede de græstørv af, som var på fyldegraven, dertil havde man nogle dertil indrettede plove. Når gravemaskinerne havde fået fyldt diget op i en vis højde, brugte man stude til stampe jorden til. Når man havde opnået den ønskede højde, blev der lagt et lag klæg og til slut blev det belagt med græstørv. Det har været et kæmpe arbejde, da det blev gjort med håndkraft, skovl og trillebør.

Byggeriet af sluserne skulle udføres af entreprenør Henriksen fra Korsør. Byggeriet af Kammerslusen var dyrt, det kostede næsten halvdelen af anlægssummen på hele diget. De andre tre sluser Vester Vedsted bæk,



Ved forstærkningen af Ribe Dige 1978-80 blev der brugt en sandpumper til at hente sand ind fra havet. Foto: Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv

Kongeåslusen og Darum bæk kostede ca. en femtedel tilsammen.

Under stormfloden i 1911 blev meget af det, der var opført, ødelagt. Noget af tømmeret til Kammerslusen strandede ved gårdene i Mejlby og måtte fragtes tilbage, og så kunne man begynde forfra.

Der blev bygget en slusemesterbolig med en lille stald til to køer, to heste, to grise, samt får og fjerkræ, der var 6 tdr. landjord til. Der havde været mange ansøgninger til jobbet som slusemester fra egnen langs diget, der var fra Mandø, Esbjerg og endda så langt væk som Århus og København. Det blev københavneren, der fik jobbet, da han havde dykkeruddannelse, det mente man var en fordel. Han brugte dog kun udstyret en gang, og det var, da en havde tabt sit ur ned i slusen. Han fandt uret, men om det stadig virkede, vides ikke. Han passede ikke arbejdet ordentlig. Han var f.eks. slet ikke ved slusen under stormfloden i 1923, så det gav nogle reprimander. Om han blev afskediget, vides ikke. Lønnen var 1000 kr. årlig. Slusemedhjælperboligen var noget mindre, men dog også med en lille stald og lo. Der var plads til to køer med et jordtilliggende på 2 tdr. land, hans årlige løn var 700 kr. Der blev også ansat to opsynsmænd ved diget. En syd for slusen, han fik 500 kr. årlig, og en nord for slusen, han fik 550 kr. Af årslønnen skulle de ansætte en medhjælper, som kunne assistere også ved slusen, når det var nødvendigt.

Der blev nedsat et udvalg på fem medlemmer, som skulle føre tilsyn med diget, når det stod færdig. Af medlemmerne var en fra staten, en fra Ribe amt samt tre fra lodsejerne.

Diget stod færdig juli 1914, men ved besigtigelsen var der noget, der skulle udbedres, så selve overdragelsen blev marts 1915. Diget beskyttede nu et areal på anslået 6740 ha. mod oversvømmelse. Diget er blevet forhøjet med 0,75 meter i 1924-25 og igen i 1960 med 1 meter. Under stormfloden i vinteren 1968 gav det nogle steder problemer, at store isskoser mange steder skruede over diget, som derved blev beskadiget. Under stormfloden 3. januar 1976, fik beboerne i de lavtliggende områder langs diget besked på, at de skulle evakueres. Der var dog mange, der kørte ud til diget for selv at se, hvor slemt det var. Vandet stod højt, og mange steder var diget blevet meget beskadiget, så der var ingen vej udenom, man måtte forstærke diget.

Arbejdet med forstærkningen blev påbegyndt i 1978 og sluttede 1. november 1980. Det blev udført af et hollandsk firma. Det var også et imponerende arbejde, men nu havde man nutidens maskinkraft til at udføre arbejdet. Der blev pumpet sand ind fra havet gennem nogle store rør, så i dag står diget med en højde på 7 meter og med en bredde på 64 meter, næsten dobbelt så bredt og ikke så stejlt, som det gamle dige, hvilket gør at bølgerne ligesom ruller af og ikke slår så hårdt og derved nedbryder digekronen.

Det var rettidig omhu med byggeriet, for i 1981 fik vi den næste stormflod. Ved orkanen i 1999 stod vandet i en højde af 5,20 meter, og det havde det gamle dige ikke holdt til. Vi må jo nok skænke de lokale, som gjorde en kæmpe indsats, samt politikerne fra 1909, en venlig tanke, for lige siden har vi kunnet leve i sikkerhed bag diget mod oversvømmelse og stormfloder.



# Meise og nissefesterne

*Lokalhistorisk Arkiv for Brørup og Omegn ved Nanna Nørgaard Iversen*

I 1949, 3. søndag i advent startede Meise som lærerinde en tradition – nemlig nissefesten i Nørbølling. De første ca. 10 år foregik festerne i Meises skolestue. Da klasseværelset blev for lille, måtte nissefesten flyttes til forsamlingshuset. Traditionen blev videreført på Nørbølling Skole, efter Meise stoppede som lærer. På skolestuens ca. 40 m<sup>2</sup> skulle der være plads til både scene og tilskuere (forældre og evt. få bedsteforældre). Alle de små elever fra 1.-3. klasse øvede gennem lang tid i skoletiden, og alt var helt perfekt, når festen oprandt.

Omkledningen foregik i Meises private stuer. Især de fire første år, hvor nissedragterne var syet af crepepapir, var det med omklædningen meget vigtig. Pludselig kunne et par bukser revne, så måtte riften syes sammen på stedet, mens nissen havde bukserne på. Senere blev nissedragterne syet af flonel – mødrene blev sat i gang med at sy. Grå bluse med rød smæk og rød nederdel til pigerne og rød bluse med grå smæk og grå bukser til drengene. Forestillingen var forskellige sange, som alle nisserne sang samlet på scenen, mens Meise ofte akkompagnerede på flygel.

Sangene kunne f.eks. være: ”Nord og syd og øst og vest”, ”I en skov en hytte lå”, ”På loftet sidder nissen

med sin julegrød” og ”Bjældeklang”, hvor en nisse slog på trætromme, hvorved man fornemmede hestens traven foran kanen, mens andre med hjemmelavede ”rasler” (ølkapsler trukket på hegnstråd) frembragte lyden af ”bjælder”.

Hver enkelt nisse havde en rolle – vers eller rim – der skulle fremsiges:

At børste tænder, har Birthe lært  
Og hvem kan sige, at det er svært  
Man reder hår, og man vasker hænder,  
Hvorfor så ikke også børste tænder?

Ved 10-års jubilæet var alle ”gamle” nisser – ca. 55 – inviteret med til nissefest. Ved indgangen fik alle ”gamle” nisser tildelt en lille rød nissehue, som Meise havde udskåret i træ og malet rød. Denne hue kunne ved hjælp af en sikkerhedsnål fæstnes på tøjet.

I februar 2011 besluttede byrådet i Vejen Kommune at nedlægge fem små skoler i kommunen, bl.a. Nørbølling skole, dermed var en tradition gennem 61 år slut.



Dans hørte naturligvis også med til nissefesten, 1953. Foto: Ukendt.



Her ser vi alle nisserne samlet, 1953. Foto: Ukendt.

# Besøg på Sønderjysk Skolemuseum

*Af Nanna Nørgaard Iversen, formand for Lokalhistorisk Arkiv for Brørup og Omegn*

Historisk Arkiv for Brørup og Omegn har fået forskellige skolebøger og -hæfter indleveret. Vi var i tvivl om, hvorvidt vi skulle registrere og opbevare arkivalierne. Hvem spørger man så? Arkivkonsulenten (Mette Guldberg) – selvfølgelig!

Mette Guldberg tog kontakt til Lokalhistorisk Arkiv for Gl.-Tønder Kommune, hvor man henviser skolebøger til Sønderjysk Skolemuseum, Farrisvej 10, Over Lerte, 6560 Sommersted. Der blev taget kontakt til Sønderjysk Skolemuseum. De ville gerne modtage skolebøgerne. Efter et kig på skolemuseets hjemmeside blev det besluttet at de, der var interesseret og havde mulighed for det, kunne komme med på en guidet tur på museet.

Vi blev modtaget af Margit Hagelsø på museet. Vi kom ind i et gammelt klasseværelse med nogle meget, meget små skoleborde! Bygningen er en original landsbyskole i Sønderjylland. Den ældste del af skolebygningen er en dansk landsbyskole fra 1856. Skolestuen er på 47 m<sup>2</sup>. Ifølge erindringer fra tidligere elever har den rummet op til 90 børn. Bygningen er blevet restaureret i 2015 med hjælp fra bl.a. arkitekt Jørgen Toft Jessen og Inge Adriansen fra Sønderborg Museum og med bidrag fra A. P. Møller Fonden. I tilknytning til skolestuen er der en lærerbolig med forstue, stue, soveværelse, køkken og toilet.

Skolestuen fra 1907 er på 60 m<sup>2</sup> og møbleret med gamle skolemøbler. Oprindeligt var der 32 tomandsborde opstillet i fire rækker, beregnet til 64 elever fra 1. til 7. årgang. Gulvet er originalt og de store vinduer er næsten originale. På væggene er malet en smuk blå frise, som dukkede frem under restaureringen, og over den hænger billeder og anskuelsestavler til forskellige skolefag.

På loftet over 1907-skolestuen er skolemuseets arkiv. Her findes reoler fra gulv til loft med skolebøger fra alle fag, også kladde- og skriveshæfter, anskuelsestavler, landkort, sløjde- og håndarbejder, fysikredskaber, film- og lysbilledapparater og meget andet.

Museet er en selvejende institution. De bruger Arkibas til registrering.



Margit Hagelsø, Sønderjysk Skolemuseum. Foto: Nanna Nørgaard Iversen



Den blå frise på væggen, som dukkede frem under restaureringen af Sønderjysk Skolemuseum Foto: Nanna Nørgaard Iversen



Hostrup Sognearkiv i 2009. Arkivets eneste PC fremvises. Fra venstre ses Elna Vogt, leder af Hostrup Sognearkiv, Henning Danielsen, Hostrup Sognearkiv og Ole Steinmeier, leder af Jernved Sognearkiv. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen. Q12894-076-1264

## 25-års jubilæer i en Corona-tid

*Af Jørgen Dieckmann Rasmussen, formand for SVA*

Den 14. oktober 2021 kunne Hostrup Sognearkiv endelig markere sit 25-års jubilæum og præsentere arkivets nye lokaler, der var blevet indrettet og taget i brug under nedlukningerne. Samtidig kunne to arkivmedarbejders 25-års jubilæum markeres, for Elna Voigt og Robert Hansen har været med fra begyndelsen og er stadig aktive i arkivets arbejde. På grund af Coronaen var der løbet ekstra tid på, så alle jubilæer var 25+ – den officielle jubilæumsdag var nemlig den 6. april 2020, men på det tidspunkt måtte man ikke samles mange mennesker til festligheder og slet ikke i arkiver.

### Et samlingspunkt

Måske ville man ikke forvente mange deltagere til et 25-års jubilæum for et sognearkiv, men i løbet af de tre timer arrangementet varede, kom der mange gæster. Og de blev pænt længe, ikke kun fordi der blev serveret kaffe med lækker, hjemmebagt kringle, men også fordi der var meget at se på og nogle at snakke med. Blandt

talerne var Jens Jørgen Hansen, formand for Hostrup Sogns Fællesråd, som påskønnede arkivets indsats, ikke kun i ord, men også med et tilskud til den daglige drift. På talen fornemmede man lokalhistoriens betydning for områdets sammenhold og selvforståelse, værdier der blev værdsat af Fællesrådet.

Som formand for Sydvestjyske Arkiver havde jeg også bedt om ordet, for Hostrup Sognearkiv føjer sig ind i en smuk tradition: Danmarks ældste lokalhistoriske arkiv findes på vores kanter. I januar 1913 var der indkaldt til møde i Aastrup Forsamlingshus, hvor den lokale sognekonge, gdr. Hans Laugesen, udtalte: »Folk ved kun lidt om, hvem der tidligere har beboet deres ejendom, og ligeledes kender de kun lidt til slægtens historie. De ved som regel lidt om bedsteforældrene, men oldeforældrenes liv er for de fleste ganske ukendt. Spørger man en dygtig landmand ud om en ko eller en hest, kan han som regel give besked om dens stamtavle helt til tip-tip-oldeforældrene. Det synes jeg ikke er



Jørgen Ebbe Grønberg holder tale ved Hostrup Sognearkivs 25-års jubilæum. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen



Hostrup Sognearkivs flotte nye lokaler med adskillige PC-arbejdspladser blev indviet samtidig med markeringen af arkivets 25-års jubilæum 14. oktober 2021. Foto: Jørgen Dieckmann Rasmussen



rigtigt, og derfor skulle vi gerne se at få en sognehistorisk bevægelse i gang«. Det fik de – faktisk blev grunden til Aastrup Sognearkiv lagt den aften, og ideen spredte sig til andre steder i amtet. Også i nyere tid er der kommet lokalarkiver til – næppe med helt samme begrundelse som i 1913, men lidt baseret på samme princip: Den der ikke kender fortiden, forstår ikke nutiden. Selv om ”kørerne ikke er så talrige i 2021 som i 1913”, er viden om fortiden en god indgang til nutiden.

Efter talerne blev de to medarbejderjubilare behørigt fejret for deres store og mangeårige indsats.

## Nye lokaler

Hostrup Sognearkiv har i sine første ca. 25 år haft til huse på 1. sal i Kokspang Fritidscenter, Koksspangvej 54, men adgangen ad en snæver trappe var ikke optimal for arkivets brugere. Bygningen ejes af Esbjerg Kommune, som heldigvis forstod udfordringen og tilbød sognearkivet lokaler i stueetagen. Tilbuddet blev taget vel i mod, og under nedlukningerne er der også blevet arbejdet med indretning og flytning. Takket være tilskud fra bl.a. VELUX FONDEN er der blevet indkøbt nyt inventar, og det var også penge til at op-

ruste IT-mæssigt. Fire IT-arbejdspladser er klar til arkivets flittige medarbejdere – et teknologisk tigerspring i forhold til situationen for lidt mere end ti år siden, hvor jeg besøgte arkivet i dets daværende lokaler og havde mit kamera med. Dengang spillede det digitale element ikke samme rolle som nu. Ringbind og papir dominerede. I løbet af de knap ti år er lokalhistorien blevet digital og deles derfor ikke længere kun med indbyggerne i kirkesognet, men med hele verden. Historien er blevet global.

## Indsamling er forudsætningen

Det hele blev dog kun til noget, fordi engagerede og vidende personer som Elna Voigt og Robert Hansen begyndte at samle kilderne til lokalsamfundets historie ind og gøre dem tilgængelige for andre ved at oprette et lokalarkiv eller sognearkiv, som navnet er i det konkrete tilfælde. Uden deres grundlæggende indsats sammen med andre pionerer, som enten ikke er her mere eller har indstillet arbejdet, ville Hostrup Sognearkiv ikke have været det samme aktiv for lokalsamfundets hukommelse, som det er i dag. Endnu et tillykke skal der lyde.



# Ubudne gæster i arkivet

Af *Mette Guldborg, konsulent Sydvestjyske Arkiver*

Måske kender I fornemmelsen af at se en lille sølvfisk bene afsted hen over gulvet, når I flytter noget i arkivet? Det er desværre ikke noget sjældent syn på arkiverne, og på det seneste har den fået selskab af en endnu mere uønsket slægtning: Skægkræ.

Flere arkiver døjer med besøg af sølvfisk, det lille vingeløse insekt, som har papir blandt sine yndlings-spiser. Vi har derfor kontaktet grafisk konservator Maja Forsom Sandahl på Konserveringscenter i Vejle for at høre, hvad man kan gøre ved det.

”Sølvfisk vil gerne have det fugtigt, koldt og mørkt. De trives ved høj relativ luftfugtighed, dvs. over 60 procent”, fortæller Maja Forsom Sandahl og fortsætter: ”Der er heldigvis nogle ret enkle forholdsregler, man kan tage. Først og fremmest kan man nedsætte luftfugtigheden. Det kan for eksempel ske ved at skrue op for varmen, hvilket dog ikke er helt uproblematisk, da arkivmateriale opbevares bedst under kølige forhold.

Man kan også sætte en affugter op. Inden man gør det, gør man klogt i at forvise sig om, at det nytter at affugte i arkivets lokaler. Hvis lokalerne f.eks. står i direkte forbindelse med resten af bygningen, risikerer man at lægge affugter til hele plejehjemmet eller biblioteket, eller hvor arkivet ellers bor.

Ud over affugtningen er det fornuftigt at skabe luftcirkulation i arkivet. Sørg for, at reolerne står lidt ud fra væggene, så der ikke dannes klimalommer, og sørg for, at der er luft under reolerne. Det er ikke her, man skal opbevare tomme arkivæsker. I det hele taget skal man sørge for at holde ting væk fra gulvet.

Rengøring hører med til god arkivdrift og er med til at holde skadedyrsangreb nede. Gulvet bør støvsuges regelmæssigt, mens gulvvask foretages med hårdt opvredet klud for at undgå unødigt fugt.

Endelig kan man bekæmpe sølvfiskene ved at fange dem. Man kan f.eks. i Matas købe klisterfælder, som kan stilles op på udvalgte steder. Særligt gode steder er hjørnerne og lige inden for døren. Ud over at man bekæmper sølvfiskene rent fysisk, får man på den måde også et overblik over, hvor der er flest af dem,” slutter Maja Forsom Sandahl.

Gennem de senere år er der begyndt at optræde en ny, invasiv art, skægkræ. Den ligner sølvfisken, men den er lidt større og langt sværere at bekæmpe, da den tåler lavere luftfugtighed og højere temperaturer end sølvfisken. Hvis man er i tvivl om, hvilken art der lever i ens arkiv, kan det være en god ide at tage klisterfæl-

den til hjælp. Når dyrene er gået i fælden, kan man sende dem – eller et fotografi af høj kvalitet – til analyse på Konserveringscentret, som så kan afgøre, om det er den relativt harmløse sølvfisk eller det mere problematiske skægkræ. Har man et alvorligt problem med skægkræ, skal det bekæmpe med gift, og her er det et skadedyrsfirma, man skal have fat i.

Generelt anbefaler Maja Forsom Sandahl, at magasiner indrettes i rum, der kan lukkes af, og hvor der ikke foregår andre aktiviteter. For at finde ud af, hvordan klimaet er, kan man over en længere periode måle temperatur og fugtighed, så man kan se, hvordan udsvingene er.

Konserveringscenter Vejle yder først og fremmest konsulentarbejde til museer, men de kommer også gerne ud til arkiver. Konserveringscentret kan f.eks. anbefale klimaloggere, og de kan hjælpe med at tolke kurverne, ligesom de kan komme med konkrete forslag til forbedringer og overvågning. Konserveringscenter Vejle er en erhvervsdrivende fond og kan besøges på denne adresse: <http://www.konsv.dk/konserveringscenter-vejle/>



Maja Forsom Sandahl, grafisk konservator på Konserveringscentret Vejle. Foto: Konserveringscentret Vejle

# "Fra Ribe Amt" søger forfattere

*Af Mariann Ploug, redaktør af "Fra Ribe Amt"*

Har du skrevet en god historie, eller har du en historie fra dit arkiv, du godt kunne tænke dig at skrive?

I "Fra Ribe Amt" – årbogen for Historisk Samfund for Ribe Amt – kan du få din historie ud til en bredere kreds. Årbogen udkommer hvert år i november måned og omdeles derefter til samfundets medlemmer. Efter fire år bliver årbogen lagt på nettet, hvor den kan læses på hjemmesiden: [www.tidsskrift.dk](http://www.tidsskrift.dk).

Gennem tiden har der været en tæt forbindelse mellem medarbejderne på de lokalhistoriske arkiver i Sydvestjylland og medlemmerne af Historisk Samfund for Ribe Amt. Mange af de forfattere, der i tidens løb har bidraget til årbogen med artikler om lokale emner, har haft tilknytning til et af arkiverne, eller de har søgt eks-

tra materiale på et eller flere arkiver som supplement til den gode historie, de gerne vil fortælle.

Hvis du har lyst til at få trykt din historie og gerne vil kunne henvise til den på nettet, er "Fra Ribe Amt" måske stedet. Den næste årbog: "Fra Ribe Amt 2022" har deadline den 1. februar 2022, men i særlige tilfælde er det muligt at få en aftale om senere aflevering. Og ellers kommer muligheden igen til næste år.

Har du en artikel eller en god historie – eller bare en ide – hører vi gerne fra dig. Send en mail til redaktionen på adressen: [mariannploug@bbsyd.dk](mailto:mariannploug@bbsyd.dk). Læs mere om Historisk Samfund for Ribe Amt på [www.histsamfund.dk](http://www.histsamfund.dk).

---

---

## SVAs arrangementer i foråret 2022

### **Kursus: Arkibas billeder**

Onsdag den 26. januar 2022 kl. 10-16

Underviser: Mette Guldborg

Sted: Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Tid: 10-16

Max deltagerantal: 10

Deltagerpris 150 kr.

Egen PC medbringes

### **Sydvestjyske Arkivers årsmøde**

Onsdag den 23. februar 2022 kl. 18

Sted: "Strien" i Nordby på Fanø

Tid: Kl. 18

Deltagerpris oplyses senere

### **Kursus: Arkibas arkivalier**

Mandag den 14. marts 2022 kl. 10-16

Underviser: Mette Guldborg

Sted: Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Max deltagerantal: 10

Deltagerpris 150 kr.

Egen PC medbringes

### **Temaaften om Slægtsforskernes bibliotek**

Onsdag den 30. marts 2022 kl. 19

Underviser: Jørgen Dieckmann Rasmussen

Sted: Helle Hallen

Deltagerpris oplyses senere

Tilmelding til arrangementerne kan ske allerede nu til [arkivkonsulenten@esbjerg.dk](mailto:arkivkonsulenten@esbjerg.dk)

# Fra medlem til medlem

På denne side kan medlemmer af Sydvestjyske Arkiver efterlyse oplysninger om for eksempel de mange ukendte billeder fra arkivets samlinger. Eller I kan efterlyse oplysninger om foreninger, personer, virksomheder – alt hvad I mangler at vide noget om. Send et af jeres uidentificerede fotografier eller jeres efterlysning til e-mail: [arkivkonsulenten@esbjergkommune.dk](mailto:arkivkonsulenten@esbjergkommune.dk)

## Skriv til NYT fra Sydvestjyske Arkiver

Hvis I ligger inde med en fortælling eller et foto, som kunne være relevant for SVA-medlemmerne, så send den / det til redaktør Karin Berg på e-mail: [karin@grindstedarkivet.dk](mailto:karin@grindstedarkivet.dk)

Redaktionen vil gerne modtage bidrag – store som små – fra de mange arkiver i SVAs område og lade dem offentliggøre i NYT fra Sydvestjyske Arkiver.

Deadline til NYT fra Sydvestjyske Arkiver nr. 1-2022 er 1. maj 2022.

## SVAs bestyrelse

### Formand

Jørgen Dieckmann Rasmussen

Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Torvegade 47

6700 Esbjerg

Tlf.: 76 16 39 00

E-Mail: [jd@esbjergkommune.dk](mailto:jd@esbjergkommune.dk)

### Næstformand

#### Karin Berg

GrindstedArkivet

Tinghusgade 14

7200 Grindsted

Tlf.: 20 12 42 08

E-mail: [karin@grindstedarkivet.dk](mailto:karin@grindstedarkivet.dk)

### Kasserer

Ragna Weidinger

Farup Sogns Lokalhistoriske Arkiv

Farup Fæled

Farup Kirkevej 2

6760 Ribe

Tlf.: 47 31 24 88

E-mail: [ragnaw@mail.dk](mailto:ragnaw@mail.dk)

## Bestyrelsesmedlemmer

Nanna Nørgaard Iversen

Lokalhistorisk Arkiv for Brørup og Omegn

Biblioteket

Stadionvej 6

6650 Brørup

Tlf.: 75 38 16 70

E-mail: [broeruplokalarkiv@gmail.com](mailto:broeruplokalarkiv@gmail.com)

Anni Skov Christensen

Blåvandshuk Lokalhistoriske Arkiv

Kirkegade 3

6840 Oksbøl

Tlf.: 75 27 15 48

E-mail: [asc@turbopost.dk](mailto:asc@turbopost.dk)

## Suppleanter

Karen Riisager

Varde Lokalhistoriske Arkiv

Torvet 7

6800 Varde

Tlf.: 75 22 28 69 / 29 61 36 24

E-mail: [karenriisager@c.dk](mailto:karenriisager@c.dk)

Christian Ditlev Rasmussen

Vejen Lokalarkiv

Østergade 2

6600 Vejen

Tlf.: 60 13 90 21

E-mail: [cdr@sonderskov.dk](mailto:cdr@sonderskov.dk)

## Arkivkonsulent

Mette Guldborg

Sydvestjyske Arkiver

Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Torvegade 47

6700 Esbjerg

Tlf.: 27 24 14 77

E-mail: [arkivkonsulenten@esbjerg.dk](mailto:arkivkonsulenten@esbjerg.dk)